ASIGNATURA: **Mujeres escritoras**

1º cuatrimestre: Relatos escritos por mujeres I
2º cuatrimestre: Relatos escritos por mujeres II

OBJETIVOS

El curso se desarrollará a lo largo de los dos cuatrimestres y se propone como objetivo el estudio de relatos, cuentos breves o microrelatos escritos por mujeres desde el siglo XIX hasta la actualidad. Para ello se partirá de una breve introducción a la morfología del relato atendiendo fundamentalmente a su estructura, contenido y formas narrativas.
Asimismo la profesora en clase proporcionará a los estudiantes unos conocimientos básicos sobre el período y las autoras que les permitan leer y analizar los diferentes textos propuestos.

PROGRAMA DEL PRIMER Y SEGUNDO CUATRIMESTRE

- La morfología del relato breve.
- Los relatos escritos por mujeres.
- Las cuestiones femeninas en los relatos escritos por mujeres.
- Los personajes masculinos y femeninos vistos con ojos de mujer.
- Lectura, análisis y comentario de fragmentos o relatos breves escritos por mujeres del siglo XIX: Fernán Caballero, Emilia Pardo Bazán y Rosalía de Castro,
- Lectura y comentario de fragmentos o relatos breves escritos por mujeres desde el siglo XX hasta la actualidad: Rosa Chacel, Carmen Laforet, Elena Quiroga, Ana Mª Matute, Carmen Martín Gaite, Josefina Aldecoa, Ana Mª Moix, Cristina Fernández Cubas, Almudena Grandes.
- La escritura como herramienta reivindicativa de igualdad entre los sexos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

El curso se basará en una Antología de textos que confeccionará la profesora.
En la Antología cada texto aparecerá precedido de unas breves líneas biográficas que permitan situar a la autora y contextualizar debidamente el texto.